



Vorhang auf ... – Musicalarbeit

Höhepunkte unserer Arbeit bilden in größeren Abständen anspruchsvolle und mit viel Liebe aufwändig gestaltete Musicalprojekte für die Erprobungsstufe und die Mittel-/Oberstufe in der Aula des Schulzentrums. In Zusammenarbeit mit Schauspielgruppen, Tänzern, Bühnenbildnern, Technikern, helfenden Händen aus der Elternschaft und zahlreicher Unterstützung in und außerhalb der Schule entstehen Bühnenwerke, die das kulturelle Leben der Gemeinde Steinhagen nachhaltig bereichern und das Schulbild in der Öffentlichkeit wesentlich prägen. Sie bleiben den Beteiligten als zentrale Erlebnisse in ihrer Schullaufbahn im Gedächtnis haften.

Alle mit einem ... – unsere Kooperationspartner

Von Beginn begleitet die Musikschule Gütersloh als unser vertrauensvoller Kooperationspartner die Ausgestaltung des musikalischen Profils an unserer Schule. Instrumentallehrkräfte bilden Bläser an ihren Instrumenten aus, erteilen privaten Instrumentalunterricht in den Räumen der Schule, bereiten Konzerte mit vor, stehen bei Musik-events oder Musicalprojekten als Probenleiter oder professionelle instrumentale Verstärkung hilfreich zur Verfügung. Wegen ihrer intensiven Kooperation wurden die Schulen 2011 in die Arbeitsgemeinschaft *Bildungspartner NRW* aufgenommen.

Ihre Ansprechpartnerin

Fachschaft Musik

Beate Sehlhoff

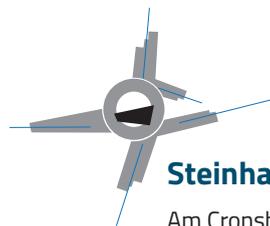
(05204) 997-840

b.sehlhoff@stein-gy.de

www.steingy.de

Mit freundlicher Unterstützung
der Kreissparkasse Halle (Westf.)

 **Kreissparkasse
Halle (Westf.)**



Steinhagener Gymnasium

Am Cronsbach 1 | 33803 Steinhagen

(05204) 997-851/-855

post@steingy.de



Musik zeigt Profil



**Steinhagener
Gymnasium**



Klare Kante ... Musik zeigt Profil

Die Beschäftigung mit Musik und eigenes Musizieren haben nachweisbar positive Wirkungen auf die Entwicklung junger Menschen. Dies ist mittlerweile unumstritten und durch zahlreiche wissenschaftliche Studien belegt. Umso erstaunlicher, dass das Fach Musik an Schulen häufig eher ein Nischendasein fristet. Wir sind hingegen davon überzeugt, dass dieses besondere Potenzial der Musik für unsere Schüler*innen nutzbar gemacht werden muss und unternehmen daher große Anstrengungen, Musik und musikalisches Erleben in den Fokus zu rücken.

Von Anfang an ... – Bläserklassen

In Klasse 5 und 6 können unsere Schüler*innen im Klassenverband ein Blasinstrument oder Schlagzeug bzw. Bass im Musikunterricht neu erlernen. Instrumentallehrkräfte der Musikschule Gütersloh und unsere Musiklehrer*innen erteilen den Instrumentalunterricht am Vormittag auf Leihinstrumenten der Schule, die den Kindern zur Verfügung gestellt werden. Von Anfang an wird dabei das gemeinsame Musizieren im vertrauten Rahmen eines Klassenorchesters in den Mittelpunkt gestellt. Vorbereitungen auf gemeinsame Auftritte schaffen Motivation und stärken Selbstbewusstsein und Zusammengehörigkeitsgefühl der Klasse. Für die zweijährige Dauer dieses Projekts wird der Musikunterricht dreistündig erteilt (siehe auch Flyer 'Bläserklasse').



Übung macht den Meister ... –

Modell integrierter Instrumentalunterricht (Mii)

Ganztag am Steinhagener Gymnasium beschränkt sich nicht auf Unterrichts- und Pausenzeiten, sondern nimmt auch Freizeitaktivitäten wie zum Beispiel den privaten Instrumentalunterricht in den Blick und verfolgt damit den Ansatz einer offenen Schule. Unsere Schüler*innen können ihren Instrumentalunterricht bei Lehrkräften der Kreismusikschule Gütersloh in den schulischen Vormittag einbauen. Dazu dürfen sie sich für jeweils eine Unterrichtsstunde in der Woche vom Fachunterricht abmelden, um in eigens dazu hergerichteten Probenräumen individuell am Instrument gefördert zu werden. Ein wochenweise rotierendes Verfahren stellt sicher, dass unterschiedliche Stunden und Fächer betroffen sind, damit die Unterrichtsversäumnisse auf möglichst viele Fächer verteilt und somit insgesamt geringgehalten werden.

Darf's etwas mehr sein? – WPII-Profil Bühne frei

Im Rahmen des Wahlpflichtbereiches II in den Jahrgangsstufen 9 und 10 haben wir zusätzlich zum herkömmlichen Musikunterricht ein Profil mit musikbezogenem Schwerpunkt eingerichtet. In Kooperation mit den Fächern Deutsch und Kunst arbeiten interessierte Schüler*innen an fächerübergreifenden musikbezogenen Projekten rund um die Welt des Theaters und bereiten unter anderem Präsentationen in der Schulöffentlichkeit vor.

Einer für alle ... – Das AG-Angebot

Gemeinsames Musikmachen ist von unschätzbarem Wert für die Ausprägung eigener Musikalität. Es schult sowohl vokale oder instrumentale Fertigkeit und Ausdrucksfähigkeit als auch das (Hin)Hören. Darüber hinaus fördert es aber auch die Erfahrung von Gruppengefühl, fordert Verantwortung und Ausdauer ein, lässt Kinder und Jugendliche praktisch erleben, dass es sich lohnt, sich in gemeinsamer Anstrengung für eine Sache einzusetzen und ermöglicht damit Erfolgserlebnisse, die die Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen positiv beeinflussen. Gründe genug an unserer Schule ein musikalisches AG-Angebot einzurichten, das über die eigentliche Unterrichtszeit hinausgeht. Unsere Schüler*innen können kontinuierlich mitmachen in Vokal- oder Bläserensembles und Bands für Jüngere oder Ältere. Technisch Begeisterte können sich zudem in der Musiktechnik-AG einbringen und Schulevents beschallen und ausleuchten.

Bühne frei ... – Konzertprofile

Ziel jeglicher musikalischer AG-Arbeit ist der Auftritt vor einem begeisterten Publikum. Neben den traditionellen Sommer- und Adventskonzerten schicken wir unsere Musiker*innen in weiteren Konzertprojekten immer wieder auf die Bühne, um sich allein oder mit anderen zu beweisen. So haben die jüngeren Bläser mit *So weit, so gut ...* ihr eigenes Projektkonzert. Darüber hinaus schaffen wir Räume für außergewöhnliche themenbezogene Veranstaltungen wie dem *Jazz Open Air Festival* oder besonderen Themenabenden wie der *Swing Revue*, dem *SteinGy Buena Vista Club* oder dem Konzertprojekt *Disney & Co.*

